



Une réunion du C.A ABJ a eu lieu le 27 mars 2018 à Caupian

Le compte rendu vous a été envoyé par mail et a été diffusé sur votre site ABJ dans la catégorie Blog.

Expo des ABJ 2018 au carré des Jalles (salle d'exposition au rez- de- chaussée) voir les photos en dernière page

(Lire les modalités dans le Compte rendu) un résumé et des photos de l'expo sont diffusés sur le blog de notre site

Pour les cours de peinture : du 15 mai au 19 mai

Vernissage le mercredi 16 mai à 18h.

Pour l'atelier libre peinture, sculpture et poésie: du 22 mai au 26 mai (lire les modalités dans le Compte rendu)

Vernissage le mercredi 23 mai à 18h.

Expo à Andernos du 31 mai au 6 juin 2018 (lire les modalités dans le Compte rendu) le résumé de cette expo sera diffusé au prochain journal

Projets et manifestations

Projet relancé sur une sortie aux **ruines de Cayac** à Gradignan.

Pour une expo Claude Monet, **Une sortie au musée de la mer** à partir du 15 juin vous sera proposée. (si elle a lieu)

Expos de nos adhérents

J. Pierre Charlier, Dominique Pouilly et M. Lespinasse ont exposé le 4 et 5 mai au salon des amateurs au Taillan-Médoc

Jeanne corbin a exposé du 9 mars au 4 mai aux maitres du vin à Saint Médard.

JP Charlier a exposé à **Mendes France à la journée des arts** à ST Médard le 28 avril.

François et Rosa ont peint devant le centre le même jour malgré un temps pourri. Etait présent Fred Duca sculpteur

Avis aux élèves des cours ABJ

Suite à l'arrêt des activités de Cynthia Guerrini en mai et juin 2018, les élèves adultes et enfants ont été remboursés par **chèque** début mai 2018 pour les séances annulées. Jeanne, trésorière de l'association a établi un feuillet de détail + une fiche de remboursement, joints au paiement.

Bravo à nos poètes du mercredi qui sont heureux d'avoir obtenu des récompenses au concours international 2018 Des Arts et lettres de France. La remise des prix a eu lieu le samedi 2 juin 2018 à Lormont.

Le Forum des assocs aura lieu le **8. Septembre au carré des Jalles**

Les Inscriptions des cours ABJ 2018.2019 auront lieu la semaine suivante à notre atelier (dates données par mail)



François notre Master web

Vous avez un document à envoyer à un ami, mais vous n'avez pas de scanner sous la main. Pas de panique surtout si vous avez un Smartphone sous androïde.

Allez sur Play store et recherchez l'appli « Genius scan », installez cette dernière sur votre Smartphone et lancez l'appli.

Placez votre appareil bien à la verticale du document Appuyez sur le bouton représentant un appareil photo.

Lorsque vous jugez le cadrage correct appuyez sur le cercle qui tourne.

Le document est scanné.

Une fois le document numérisé, vous pouvez l'expédier par sms à votre ami.

La chronique littéraire d'ARMO est reportée Page 4

Côté Poésie



Cette activité ludique a lieu le **mercredi de 14h30 à 17h** dans notre Atelier de Caupian suivant les conseils de Jeanne.

Venez versifier et écrire tout en vous amusant.

Nos poètes participent également à l'écriture du journal des ABJ.

Si vous êtes intéressés, plus d'infos au 09 50 14 62 00 (Atelier ABJ) ou par mail : jeannecorb@gmail.com & abjalles33@gmail.com

Histoire de l'art. Rosa

"À poil l'Empereur !"

1806. Dans son atelier parisien, le célèbre peintre David travaille avec acharnement car Napoléon lui a commandé le plus grand tableau de sa carrière, une représentation de son sacre. David n'a pas envie de décevoir et réalise de nombreux dessins préparatoires. Parmi eux s'est glissée une scène d'un Napoléon tout nu ? David n'a pourtant pas l'esprit moqueur ! A l'époque, ce genre de dessin est plutôt fréquent... et David a l'habitude de déshabiller de son crayon ses sujets avant de les peindre pour lui permettre d'étudier leur anatomie, puis de retranscrire leurs attitudes avec plus d'exactitude.

Alors, Napoléon a-t-il posé devant David en petite tenue ? Pas du tout ! David a employé un modèle professionnel. L'honneur est sauf ! Jacques-Louis David, Étude de Napoléon, pour "Le Sacre de Napoléon", vers 1805, pierre noire, Musée du Louvre, Paris (photo jointe)

